

see English version below

X-Student Research Group

Offenes Museum? Ein Forschungsprojekt zu Demokratisierungsprozessen im Gropius Bau

Projektleiterinnen oder -leiter

Margareta von Oswald, Diana Mammana

Institutionelle Anbindung

Humboldt-Universität zu Berlin, Europäische Ethnologie

Inhalte

Viel wird aktuell in Kulturinstitutionen von Öffnung, Inklusion und Diversität gesprochen: Aber wie (gut) funktionieren diese Prozesse der Öffnung bzw. wie kann man sie messen und evaluieren? Diese Frage erörtern wir in diesem Seminar am Beispiel des Gropius Bau, der in den letzten zwei Jahren den Versuch unternommen hat, sich seiner lokalen Nachbarschaft zu öffnen. Im Zentrum der Forschung stehen folgende Fragen: Wie beforcht man Institutionen als öffentliche Orte in einer städtischen Umgebung? An wen richten sich die Inhalte, wer nutzt sie und wie? Mit qualitativen und quantitativen Methoden werden wir die Schritte der Besucher*innenforschung gemeinsam durchlaufen: Konzeption und Planung der Forschung, Erhebung und Dokumentation, Auswertung und Aufbereitung der Daten. Das Seminar wendet sich an Studierende mit den Interessenschwerpunkten: kuratorische Praxis, Ethnografie, barrierefreie Vermittlungspraktiken, Besucher*innenforschung, Museumsmanagement.

Kursprache: Deutsch

Wochentag und Uhrzeit: Freitag, 10:00-12:00 Uhr, Blockseminar

Ort: Raum 211 im Institut für Europäische Ethnologie

Kontakt

margareta.von.oswald@hu-berlin, demammana@gropiusbau.de

see English version now

X-Student Research Group

Open Museum? A research project on processes of democratisation at Gropius Bau

Project Leader

Margareta von Oswald, Diana Mammana

Institutional Affiliation

Humboldt-Universität zu Berlin, Europäische Ethnologie

Content

In cultural institutions, there is a lot of talk about outreach, inclusion and diversity: But how (well) do these attempts to be accessible work and how can they be measured and evaluated? We will discuss this question in this seminar using the example of the Gropius Bau, which has attempted to open up to its local neighbourhood over the last two years. The research will focus on the following questions: How does one research institutions as public places in an urban environment? Who is the content aimed at, who uses it and how? Using qualitative and quantitative methods, we will go through the steps of visitor research together: Conception and planning of the research, collection and documentation, evaluation and processing of the data. The seminar is aimed at students with a focus on: curatorial practice, ethnography, accessible mediation practices, visitor research, museum management.

Course Language: Deutsch

Schedule: Freitag, 10:00-12:00 Uhr, Blockseminar

Location: Raum 211 im Institut für Europäische Ethnologie

Contact

margareta.von.oswald@hu-berlin.de

mammana@gropiusbau.de